

System Identyfikacji Wizualnej Politechniki Częstochowskiej

Księga znaku

Wstęp

Księga Znak jest podstawą Systemu Identyfikacji Wizualnej Politechniki Częstochowskiej. Zawarto w niej zbiór reguł opisujących używanie oficjalnego znaku Uczelni, w tym jego odmiany, kolorystykę oraz sugestie i ograniczenia stosowania. Powyższą publikację uzupełnia Księga Identyfikacji z wybranymi przykładami realizacji projektów graficznych.

Logo Politechniki Częstochowskiej to znak typograficzny (literniczy), który jest przeznaczony do stosowania w codziennym użytku – w działaniach administracyjnych, w materiałach informacyjnych, promocyjnych i marketingowych.

Wytyczne zawarte w Księdze są adresowane do jednostek organizacyjnych uczelni oraz instytucji współpracujących z Politechniką Częstochowską. Jest to podstawowy dokument udostępniany osobom zaangażowanym w kształtowanie wizerunku uczelni.

Zawartość Księgi Znak i Księgi Identyfikacji jest własnością Politechniki Częstochowskiej. Uzyskanie pozwolenia na ich wykorzystanie zobowiązuje użytkownika do przestrzegania zasad zawartych w niniejszych publikacjach.

I. Sygnet

Wariant podstawowy	3
konstrukcja	4
pole ochronne	5

Wariant w negatywie	6
konstrukcja	7
pole ochronne	8

II. Logo

Wariant w języku polskim	9
konstrukcja	10
pole ochronne	11

Wariant obcojęzyczny	12
angielski	12
rosyjski	13
ukraiński	14
konstrukcja	15
pole ochronne	16

Skalowanie znaku	17
wielkość minimalna	18

Typografia	19
podstawowa	19
uzupełniająca	20

Kolorystyka	21
kolorystyka znaku	22
analiza tła	23

Nieprawidłowe użycie	24
-----------------------------------	-----------

wersja chromatyczna (barwna)

wersja achromatyczna (czarna)



POLI
[TECH] NIKA

The logo consists of the word "POLI" in a bold, black, sans-serif font on the top line. Below it, the word "[TECH]" is written in the same font, with a blue square on the left side of the opening bracket and a blue chevron pointing to the right at the end of the word. The word "NIKA" is written in a bold, black, sans-serif font on the bottom line, aligned with the start of "[TECH]".

POLI
[TECH] NIKA

The logo is identical to the color version but rendered in black and white. It consists of the word "POLI" in a bold, black, sans-serif font on the top line. Below it, the word "[TECH]" is written in the same font, with a black square on the left side of the opening bracket and a black chevron pointing to the right at the end of the word. The word "NIKA" is written in a bold, black, sans-serif font on the bottom line, aligned with the start of "[TECH]".

Proporcje elementów znaku graficznego wyznacza moduł „x”.



Pole ochronne to minimalny obszar poza znakiem, na który nie może oddziaływać żadna obca forma graficzna. Powierzchnię pola ochronnego wyznacza wysokość litery „P” z logotypu Politechniki Częstochowskiej.



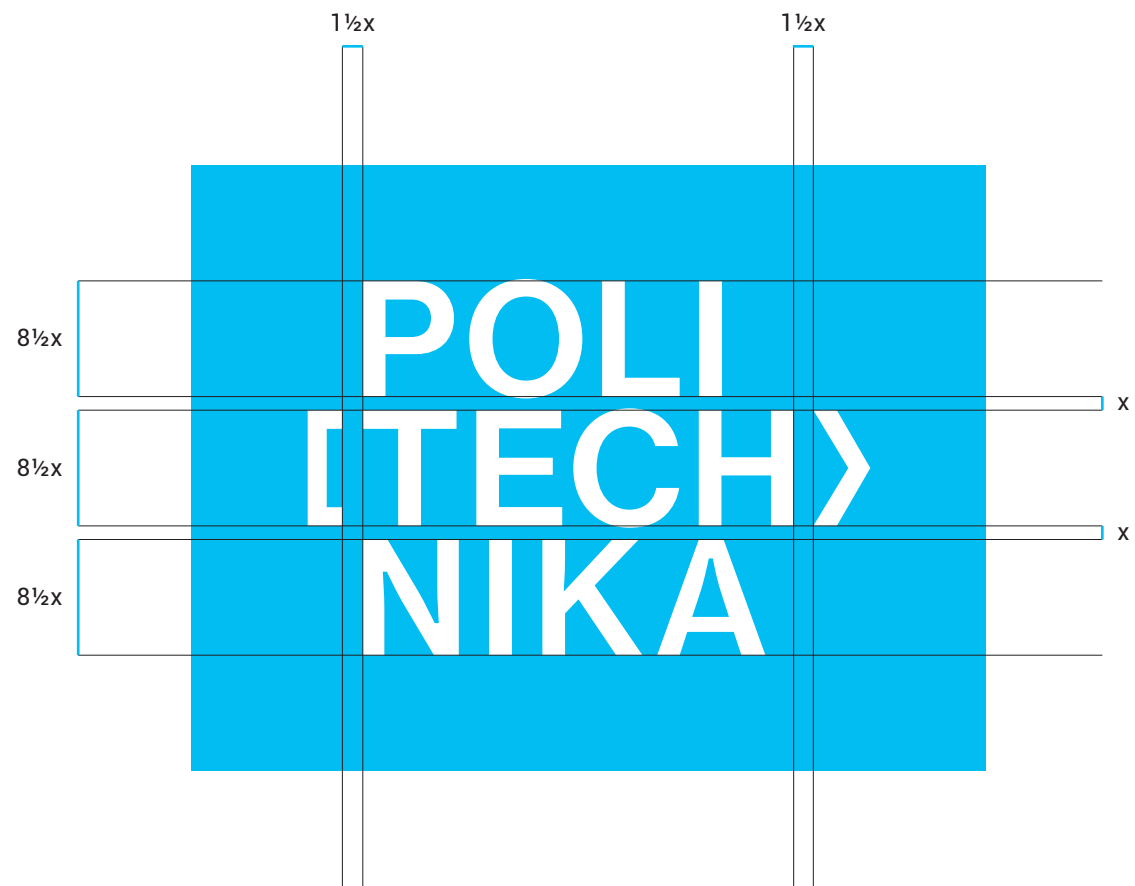
wersja w negatywie - błękitne tło



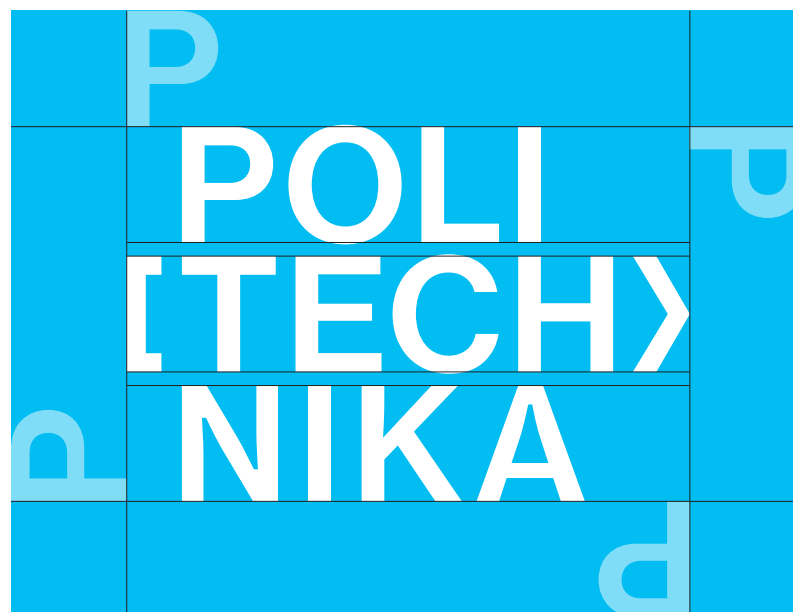
wersja w negatywie - czarne tło



Proporcje elementów znaku graficznego wyznacza moduł „x”. W celu optycznego zrównoważenia wariantu w negatywie, zastosowano następujące różnice do wariantu podstawowego: 1) smuklejsza typografia, 2) wyższa interlinia, 3) poszerzone światła.



Pole ochronne to minimalny obszar poza znakiem, na który nie może oddziaływać żadna obca forma graficzna. Powierzchnię pola ochronnego wyznacza wysokość litery „P” z logotypu Politechniki Częstochowskiej.



wersja chromatyczna

wersja w negatywie

wariant pionowy



wariant poziomy



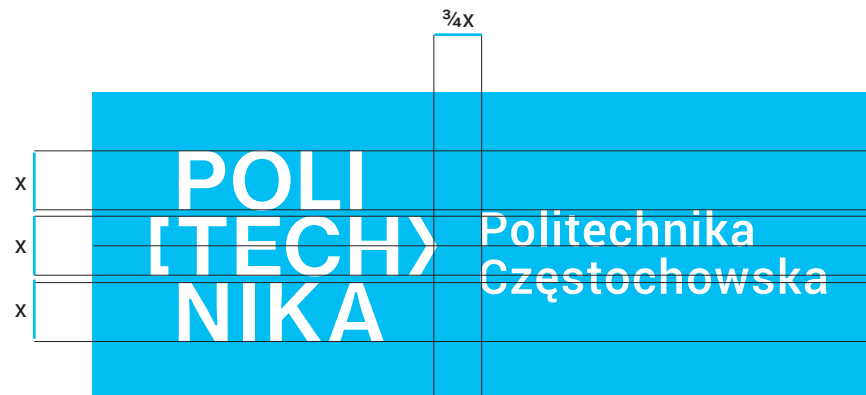
wersja kolorowa

wersja w negatywie

wariant pionowy



wariant poziomy



wersja kolorowa

wersja w negatywie

wariant pionowy



wariant poziomy



wersja chromatyczna

wersja w negatywie

wariant pionowy



wariant poziomy



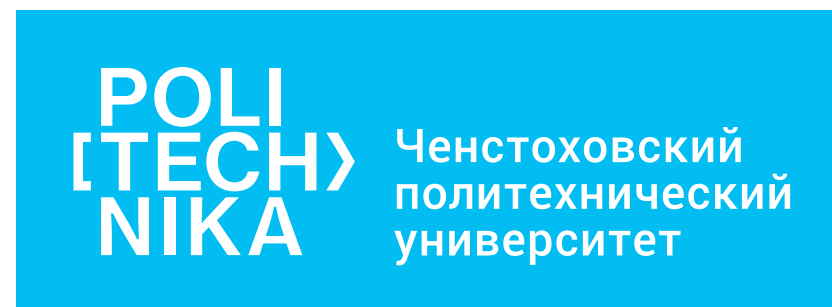
wersja chromatyczna

wersja w negatywie

variant pionowy



variant poziomy



wersja chromatyczna

wersja w negatywie

wariant pionowy

**POLI
[TECH]»
NIKA**

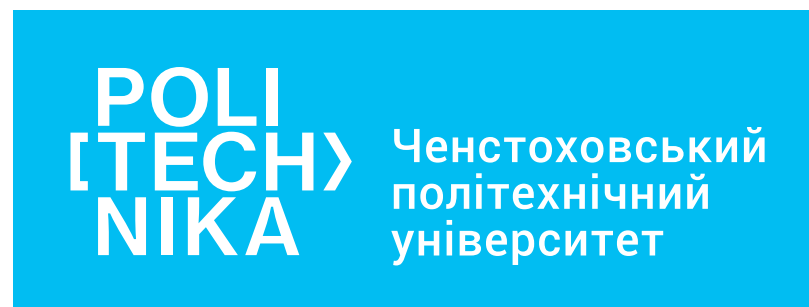
**Ченстоховський
політехнічний
університет**



wariant poziomy

**POLI
[TECH]»
NIKA**

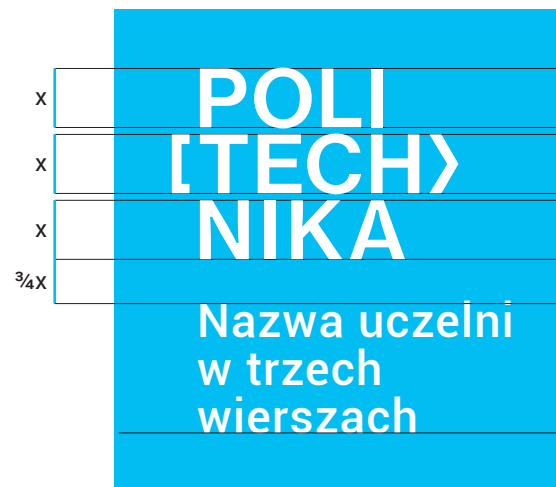
**Ченстоховський
політехнічний
університет**



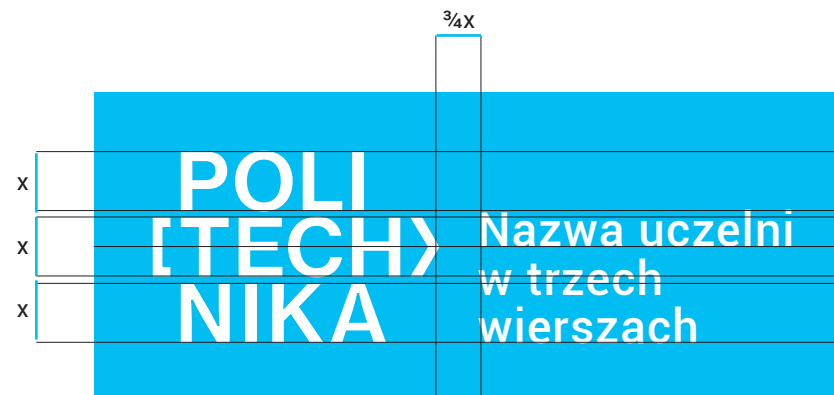
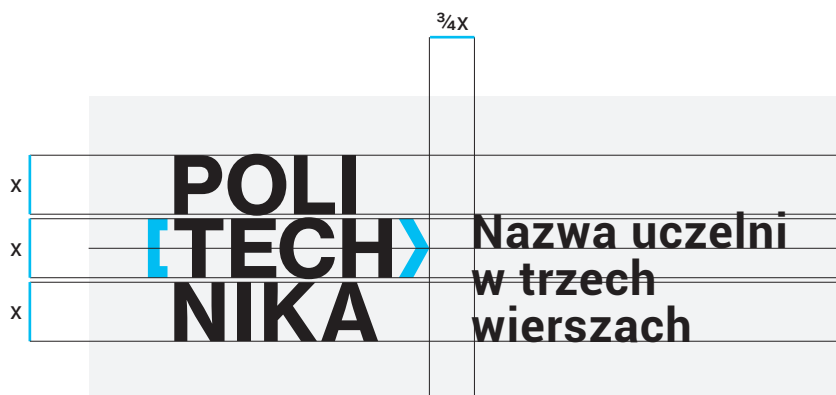
wersja kolorowa

wersja w negatywie

wariant pionowy



wariant poziomy



wersja kolorowa

wersja w negatywie

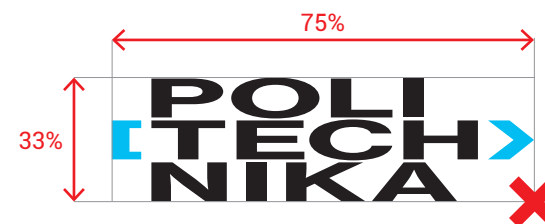
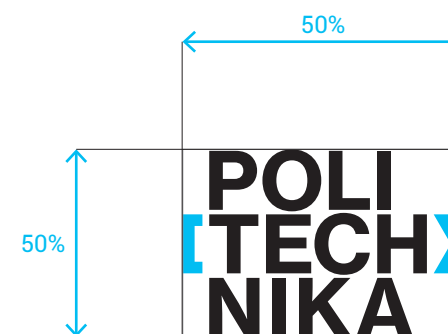
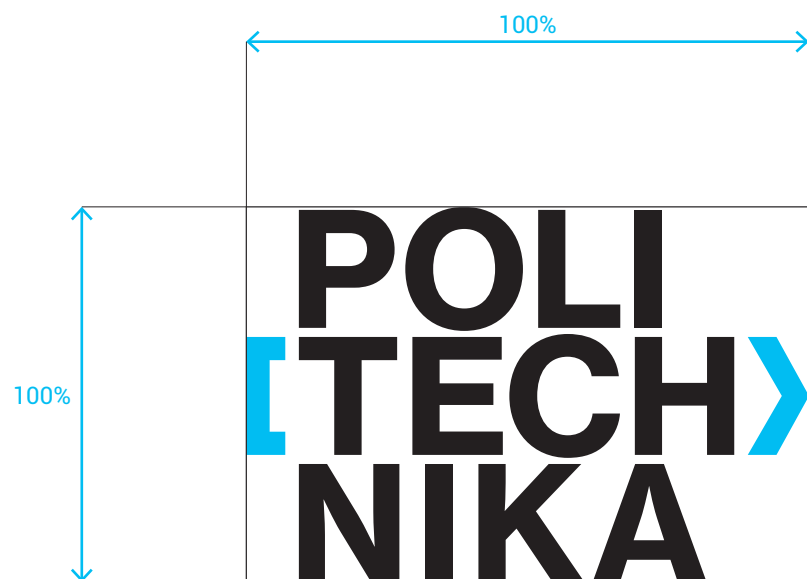
wariant pionowy



wariant poziomy



Dopuszcza się tylko proporcjonalne skalowanie znaku Politechniki Częstochowskiej. Ingerencja w w proporcje jest niedozwolona.



Minimalna wysokość znaku wynosi 10mm w druku lub 50px na ekranie. Poniżej tych wartości stosuje się znak uproszczony, który nie uwzględnia członu nazwy „Częstochowska”.
Minimalna wysokość znaku uproszczonego wynosi 6mm w druku lub 30px na ekranie.

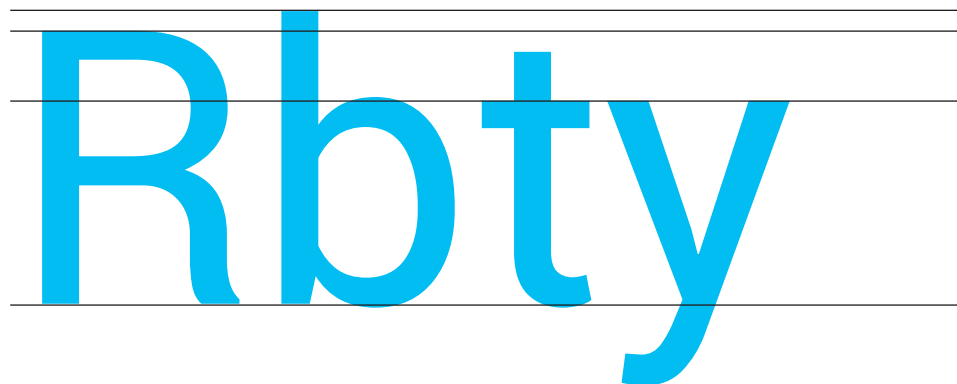


pcz_logo_6mm_kolor
pcz_logo_6mm_mono_cmyk
pcz_logo_6mm_negatyw_cmyk

Rodzina krojów Roboto w odmianach Regular, Medium, Bold i Black jest przeznaczona do składu tekstu we wszystkich elementach identyfikacji wizualnej Politechniki Częstochowskiej.

Roboto Regular

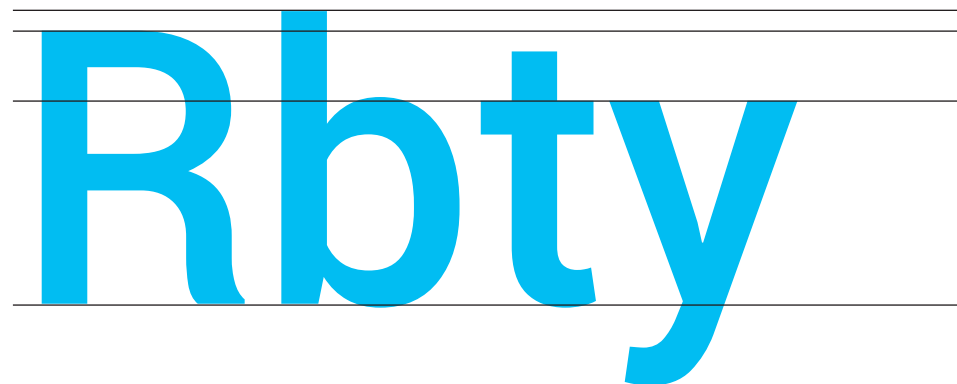
Zastosowanie:
Skład tekstu – tekst akapitowy



Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	Ii	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Roboto Medium

Zastosowanie:
Skład tekstu – nagłówki 3°



Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	Ii	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Rodzina krojów Roboto w odmianach Regular, Medium, Bold i Black jest przeznaczona do składu tekstu we wszystkich elementach identyfikacji wizualnej Politechniki Częstochowskiej.

Roboto Bold

Zastosowanie:
Skład tekstu – nagłówki 2°

Rbty

Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	li	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Roboto Black

Zastosowanie:
Skład tekstu – nagłówki 1°

Rbty

Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	li	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Stosowana w wewnętrznym obiegu dokumentów oraz gdy dostęp do typografii podstawowej jest utrudniony:

1) dokumenty elektroniczne, 2) prezentacje powerpoint, 3) wiadomości i stopki e-mail.

Arial Regular

Zastosowanie:

Skład tekstu – tekst bieżący

Arly

Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	li	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Arial Bold

Zastosowanie:

Skład tekstu – nagłówki

Arly

Aa	Ćć	Ff	Jj	Nn	Rr	Uu	Yy	01234
Ąą	Dd	Gg	Kk	Oo	Ss	Vv	Zz	56789
Bb	Ee	Hh	Ll	Pp	Śś	Ww	Żż	
Cc	Ęę	li	Mm	Qq	Tt	Xx	Źź	

Do podstawowej kolorystyki znaku należy zestawienie barwy błękitnej i czerni.



Biały

Pantone: 000
CMYK 0 / 0 / 0 / 0

RGB: 255 / 255 / 255
HEX: #ffffff

Błękitny

Pantone: 306
CMYK 75 / 0 / 0 / 0

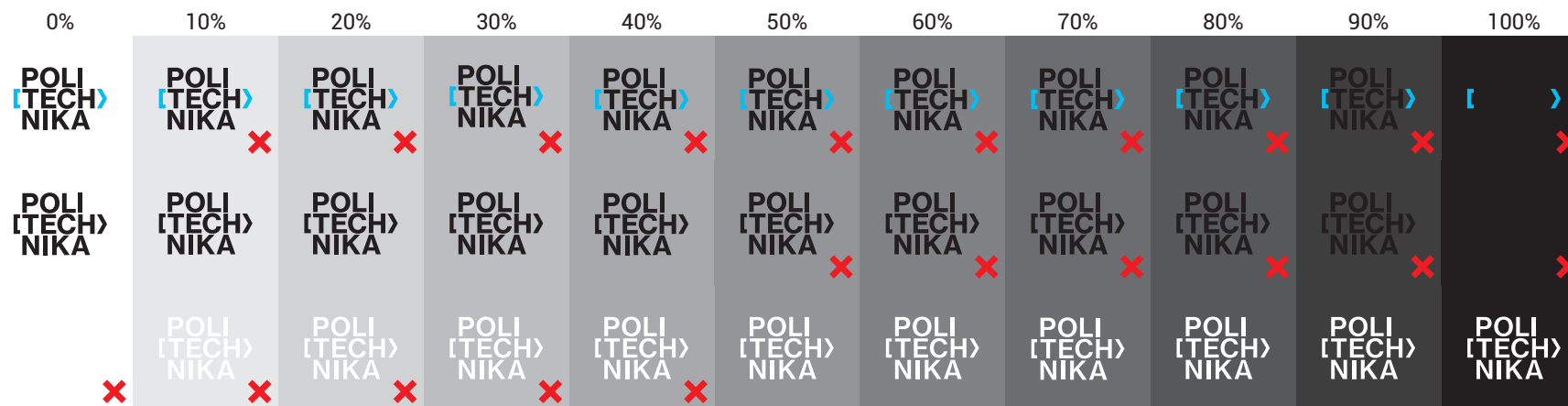
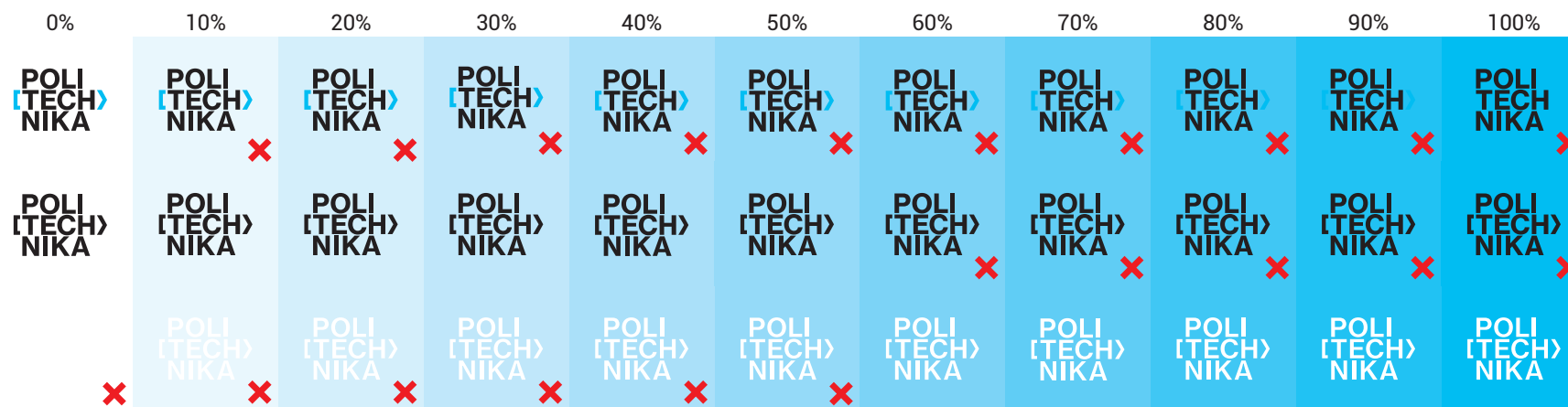
RGB: 0 / 182 / 237
HEX: #00b6ed

Czarny

Pantone: Proces Black
CMYK: 0 / 0 / 0 / 100

RGB: 0 / 0 / 0
HEX: #000000

Preferowanym kolorem tła dla znaku chromatycznego (w kolorze) i achromatycznego (czarnego) jest biały, a dla znaku w negatywie – błękitny lub czarny. Dopuszcza się umieszczenie znaku na innym tle z zastrzeżeniem zachowania odpowiedniego kontrastu.



Nie dopuszcza się zmiany kolorystyki poszczególnych części znaku graficznego. W obszarze pola ochronnego nie wolno zawierać elementów zakłócających czytelność znaku. Umieszczając znak na fotografii lub ilustracji należy zachować kontrast zapewniający odpowiednią czytelność. Nie wolno modyfikować elementów kompozycji znaku graficznego.



POLI
[TECH]›
NIKA